

«Принято»
на педагогическом совете
МБДОУ «Каратунский детский сад «Гульчечек»
протокол № 1 от 01.092020 года.

«Утверждено»
и введена в действие
с изменениями и дополнениями
приказом заведующей МБДОУ
«Каратунский детский сад «Гульчечек»
от 01.092020 года № 25
М.И. Садриева



**Образовательная программа
дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Каратунский детский сад «Гульчечек»
Апастовского муниципального района
Республики Татарстан
на 2020 -2025 годы
(в новой редакции)**

Ст. Каратун, 2020

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Наименование разделов	Стр.
	ВВЕДЕНИЕ	3
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	4
	Пояснительная записка	4
	Цель и задачи программы	5
	Принципы в соответствии с ФГОС дошкольного образования	8
	Возрастные характеристики контингента детей раннего и дошкольного возраста	9
	Планируемые результаты освоения программного материала	18
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	22
	Общие положения	
	Образовательная область «Физическое развитие»	23
	Образовательная область «Речево-развитие»	28
	Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»	34
	Образовательная область «Познавательное развитие»	43
	Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»	49
	Коррекционная работа	65
	Взаимодействие взрослых с детьми	67
Система работы взаимодействия с семьями воспитанников	67	
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	68
	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	68
	Организация развивающей предметно-пространственной среды	68
	Взаимодействие с социальными партнёрами	72
	Кадровые условия реализации ООП	73
	Материально-техническое обеспечение программы	74
	Финансовые условия реализации ООП	75
	Планирование образовательной деятельности	75
	Комплексно–тематическое планирование	75
	Режим дня и распорядок	76
	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	78
	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания ООП и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	78
	Учебный план	79
	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	83
Перечень литературных источников	84	
IV.	Дополнительный раздел основной общеобразовательной программы (презентационный)	88

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием

С 1 января 2014 года вступил в силу Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (*приказ МО и Н РФ от 17 октября 2013 года № 1155*).

Это находит своё отражение в законодательных документах, определяющих деятельность органов управления и учреждений образования. Так статьи 9 и 14 Закона «Об образовании в Российской Федерации» устанавливают общие требования к программам и содержанию образования, которое в первую очередь должно ориентироваться на адаптацию личности к жизни в обществе, на обеспечение самоопределения личности и создание условий для её самореализации.

ФГОС дошкольного образования, дифференцируя содержание программ, реализуемых в дошкольной образовательной организации, выделяет несколько направлений, среди которых особое место отводится социально-личностному развитию, включающему в себя задачи развития положительного отношения ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей.

Нормативно-правовая база

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Каратунский детский сад «Гульчечек» Апастовского муниципального района Республики Татарстан разработана в соответствии с нормативными документами РФ и РТ:

1. Закон РФ «Об образовании» (29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ)
2. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ "Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 года №26
6. Закон Республики Татарстан от 8 июля 1992 г. N 1560-ХІІ "О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан" (с изменениями на 3 марта 2012 года)
7. Уставом МБДОУ «Каратунский детский сад «Гульчечек» (15.02.2016г. утвержден Постановлением Исполнительного комитета Апастовского муниципального района Республики Татарстан № 57).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программы, реализуемые в ДОУ, подчинены единой концепции развития двуязычья, проектируется на основе постепенно усложняющихся задач речевого развития ребенка, на деятельностном подходе и принципах интеграции.

Основная образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте с 0,2 месяцев до 8 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей при наличии соответствующих условий. (ст. 67 Закона РФ «Об образовании»)

В детском саду функционирует 3 группы: 1 группа для детей раннего возраста, 2 группы дошкольного возраста.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; часть, формируемая участниками образовательных отношений - 40%. В каждом из разделов Программы отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Основными приоритетными направлениями в деятельности

Основными приоритетными направлениями в деятельности МБДОУ «Каратунский детский сад «Гульчечек» по реализации ООП определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей и социума.

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан.
- предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры;
- ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством;
- обучение и воспитание детей двум государственным языкам;
- организация оздоровительных мероприятий, оказание профилактической помощи воспитанника.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Дошкольное учреждение строит свою работу в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Н.А.Васильевой.¹

Основная образовательная программа (далее ООП) МБДОУ «Каратунский детский сад «Гульчечек» (далее ДОУ) определяет содержание и описание модели образовательного процесса, т. е. педагогической составляющей деятельности дошкольного образовательного учреждения. Основная её задача заключается в том, чтобы зафиксировать режим стабильного функционирования.

ООП ДОУ обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организованных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей; предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям обучающей модели при осуществлении образовательного процесса с детьми.

ООП ДОУ направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального

¹Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Н.А.Васильева. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014

подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности.²

Содержание психолого–педагогической работы распределено по пяти направлениям (далее Образовательные Области):

«Физическое развитие».

«Речевое развитие».

«Социально – коммуникативное развитие».

«Познавательное развитие».

«Художественно – эстетическое развитие».

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; часть, формируемая участниками образовательных отношений - 40%. В каждом из разделов Программы отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

ЦЕЛЬ и ЗАДАЧИ

в соответствии с ФГОС дошкольного образования

(п.2.1. и 1.6 ФГОС дошкольного образования)

Цель: Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников.

²Пункт 1 и 2 статьи 64 «Дошкольное образование» Федерального закона от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации».

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10. Создание благоприятных условий для освоения русского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей.
11. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона.³

Часть ОП ДО формируемая участниками образовательных отношений, реализуется по:

- Региональной образовательной программе дошкольного образования «Сөенеч» - «Радость познания» (авт. Р.К. Шаехова);
- УМК «Изучаем русский язык» (авт. Гаффарова С.М., Гарафиева Г.З., Гарипова Д. С.);
- УМК «Туган телдә сөйләшәбез» (авт. Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибулина И.Ж.).

В ОП ДОУ отражено содержание образования детей дошкольного возраста, формируемое участниками образовательного процесса с учетом историко-географических, климатических, краеведческих, национальных, этнокультурных особенностей и традиций региона.

Примерное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (народная подвижная игра, хороводная игра и др.);
- коммуникативная (общение на татарском или русском языках, взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание культурных богатств, природы родного края в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы татарских писателей и поэтов, народного фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице села);
 - конструирование из разного материала;
 - изобразительная, включая татарское декоративно-прикладное искусство (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений татарских композиторов, пение татарских песен, исполнение татарских танцев, игра на народных музыкальных инструментах);
 - двигательная (формы активности с учетом традиций региона).

Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөенеч» - «Радость познания» (далее РП) отражает признание детства как культурного феномена, уникального периода, в котором познание истории, культуры, архитектуры, природы

³Шаехова Р.К. Сөенеч - Радость познания: региональная образовательная программа дошкольного образования / Р.К.Шаехова.- Казань: Магариф - Вақыт, 2016.- 191 с.

родного края, общение с представителями других национальностей, в том числе с татарами, закладывает основы общей культуры личности ребенка.

Задачи:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования в области краеведения;
- создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом национальных особенностей региона;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах семейного воспитания, в оценке качества образовательных процессов ДОУ.

В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. Этнокультурное региональное составляющее (далее ЭРС) составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности ДОУ:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан.
- Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке РТ, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях народов Поволжья.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

ЭРС. Задачи:

- предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры;
- ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

ДОУ реализуется Региональная программа дошкольного образования: обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, изучения русского языка.

В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010 –2015 годы «Килэчэк» творческой группой , созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработаны новые учебно-методические комплекты (далее УМК) по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий, которые используются вДОУ.

Основная цель - «Изучаем русский язык» - формирование правильной устной русской речи татароязычных детей дошкольного возраста. УМК «Изучаем русский язык» разработаны для: средней группы, старшей группы, подготовительной к школе группе.

Основной задачей изучения русского языка в дошкольном возрасте является формирование первоначальных умений и навыков практического владения русским языком вустной форме. В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать русскую речь на слух и говорить в пределах доступной им тематики, усвоенных слов. Главной задачей является обучение детей правильно и красиво говорить.

Основная цель УМК «Туган телдә сөйләшәбез» «Говорим на родном языке»- формирование правильной устной родной речи детей дошкольного возраста. Главной задачей является обучение детей правильно и красиво говорить.

ПРИНЦИПЫ в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Принцип развивающего образования (*целью которого является развитие ребёнка*).

Принцип научной обоснованности и практической применимости (*отбор образовательного материала учитывает зону ближайшего развития, применение полученной информации в практической деятельности*).

Принцип интеграции (*содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей*).

Комплексно-тематический принцип (*объединение комплекса видов детских деятельностей вокруг единой темы*).

Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

Принцип содействие и сотрудничество детей и взрослых (*признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений*).

Принцип сотрудничества с семьёй. Принцип гендерного подхода.

Принцип адаптивности (*через адаптивность предметно – развивающей среды к потребностям ребёнка*).

Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

Принцип учёта особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья (ВОЗ).

Принцип ЭРС

ВОЗРАСТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КОНТИНГЕНТА ДЕТЕЙ раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей раннего возраста.

Возраст 1 – 2 года. (I гр. раннего возраста)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?»

— «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я ку-ся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возраст 2 – 3 года. (II гр. раннего возраста)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные

предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет.

Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

ЭРС: Ребёнок интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края. Овладевает родным языком.⁴

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА детей дошкольного возраста

Возраст 3 – 4 года (младшая группа). В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Особенностью игры является ее условность. Содержанием игры: действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

⁴Шаехова Р.К. Соенеч - Радость познания: региональная образовательная программа дошкольного образования/ Р.К.Шаехова.- Казань: Магариф - Вақыт, 2016.- 191 с.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 - 4 слова и 5 - 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

ЭРС: Свободно владеет родным языком. В самостоятельной игре самостоятельно организует предметно-игровую среду, отражающую быт татарского и русского народов: подбирает предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения и др.), использует предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду (деревянная ложка, самовар и др.), предметы-заместители. Владеет первоначальными представлениями о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора). Проявляет положительные эмоции при слушании татарских народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов. Проявляет интерес к кукле в национальном татарском костюме (мальчик, девочка).

Возраст 4 – 5 лет (средняя группа). В игровой деятельности у детей появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а

также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. Восприятие детей становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Развивается предвосхищение. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Увеличивается устойчивость внимания. Речь становится предметом активности детей. Развивается грамматическая сторона речи. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. У детей повышенная обидчивость - возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

ЭРС: Ребёнок дружит и общается с детьми-русскими и с детьми других национальностей. Проявляет интерес к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, прислушивается к их разговору, владеет первичной коммуникацией на русском языке, приобретает первоначальные навыки устной речи на втором языке. В возрасте 4 - 5 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), о Республике Татарстан и России. Отличает татарский национальный костюм от костюмов других народов. Имеет представление о цветочно-растительных мотивах татарского орнамента, владеет элементарной техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента в самостоятельной творческой деятельности. С удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни. С удовольствием участвует в татарских народных праздниках, исполняет татарские песни, танцы.

УМК «Изучаем русский язык»: Понимает обращенную речь в виде отдельного предложения (в рамках предусмотренного УМК «Изучаем русский язык» образовательного материала). Проявляет устойчивый интерес к обучению русскому языку. Безошибочно выбирает предмет, картинку, описанную на русском языке. Владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Изучаем русский язык». Включается в диалог, понимает речь собеседника, высказывается простыми предложениями на русском языке.

УМК «Туган телдә сөйләшәбез»: Ребенок называет свою фамилию, имя (в рамках предусмотренного УМК «Туган телдә сөйләшәбез» образовательного материала). Понимает смысл слов и их значение. Применяет в разговоре обобщающие слова, рассказывает о своих игрушках. Определяет свойства предметов и их различие. Проявляет устойчивый интерес к обучению родному языку. Включается в диалогическую и монологическую речь, высказывается простыми предложениями на родном языке.

Возраст 5 – 6 лет (старшая группа). Действия детей в играх становятся разнообразными. Дети могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Появляются попытки совместного распределения ролей. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. 5 – 6 лет -

возраст наиболее активного рисования. Рисунки разные по содержанию. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети используют и называют различные детали конструктора. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Могут конструировать из бумаги, природного материала. Развиваются чувства к сопричастию общего дела. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов. Развивается образное мышление. Использую наглядное моделирование. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети группируют объекты по признакам. Используя свой наглядный опыт – дети могут давать адекватные причинные объяснения, способны рассуждать. Воображение в этом возрасте будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи.

ЭРС: Проявляет интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке. Имеет представление о городе Казань как столице республики, столице всех татар мира. Узнает и называет символику республики, ее столицы. Имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, интересуется происхождением названий улиц родного города. Проявляет любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора). Проявляет интерес, симпатию и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними. Проявляет интерес к выдающимся произведениям изобразительного искусства Республики Татарстан. Знает об особенностях русского национального костюма. Имеет представление о некоторых архитектурных сооружениях родного города. Определяет элементы татарского национального орнамента, владеет техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента на силуэтах одежды, обуви, головных уборов. Владеет техникой рельефного изображения, способами обрывной и объемной аппликации для украшения предметов быта в национальном колорите. В аппликации, лепке, рисовании отражает сюжеты по мотивам татарских народных сказок. С удовольствием слушает народную музыку, музыкальные произведения татарских композиторов. Узнает звучание Государственного гимна Республики Татарстан.

УМК «Изучаем русский язык»: понимает обращенную речь в виде короткого текста (в рамках предусмотренного УМК «Изучаем русский язык» образовательного материала). Выбирает сюжетную картинку, описанную на русском языке. Владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Изучаем русский язык», правильно их произносит. Проявляет устойчивый интерес к обучению русскому языку. Отвечает на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строит фразы из 2-4 слов на русском языке. Способен вступить в диалог на русском языке с взрослыми и сверстниками.

УМК «Туган телдә сөйләшәбез»: Ребенок рассказывает о своем родном крае, городе, о своей семье, о себе (в рамках предусмотренного УМК «Туган телдә сөйләшәбез» образовательного материала). Наизусть рассказывает 2-3 стихотворения на родном языке. Применяет в разговоре обобщающие слова, рассказывает о своих игрушках, о различных видах транспорта, о профессиях. В разговорной речи применяет слова-антонимы.

Определяет свойства предметов и их различие. Проявляет устойчивый интерес к обучению родному языку. Включается в диалогическую и монологическую речь, высказывается простыми предложениями на родном языке.

Возраст 6 -7 лет (подготовительная к школе группа). Игровые действия детей становятся более сложными. Появляется совместное планирование игры, распределение ролей. Взаимодействие с детьми ориентируется на социальные нормы и правила. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Конструирование из строительного материал становится симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. Усложняется конструирование из природного материала. Дети сотрудничают в непродуктивных видах деятельности, наблюдается доброжелательное внимание к партнёрам. У детей продолжает развиваться восприятие. Знает основные цвета и оттенки каждого, разновидности геометрических форм.

Может сопоставлять по величине 10 и более предметов. Развивается образное мышление. Использует схемы для ориентировки определённой пространственной ситуации, распределяет предметы по группам на основе выделения наглядных признаков. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. Дети осуществляют достаточно сложную деятельность по правилам на словесном материале и могут действовать по двум правилам одновременно на наглядном материале. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

ЭРС: Положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста). Имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми. Ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними. Имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий. Интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности. Имеет представление о России как своей стране. Узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн). Осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов. Имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей. Проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных

достопримечательностях её столицы. С интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки. Проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа. Проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан. Узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации, Республики Татарстан. Имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта - «борьба на поясах» (көрәш). С удовольствием участвует в национальных играх-соревнованиях, празднике «Сабантуй».

УМК «Изучаем русский язык»: понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Изучаем русский язык» образовательного материала). Владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Изучаем русский язык», правильно их произносит. Проявляет систему устойчивых интересов к познанию русского языка. Участвует в диалоге, поддерживает тему разговора на русском языке. Рассказывает о себе на русском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья). Осуществляет перевод предложений с татарского языка на русский.

УМК «Туган телдә сойләшәбез»: Рассказывает о себе и своей семье на родном (татарском) языке: как зовут, сколько лет, где живет, как зовут родителей, их профессии (в рамках предусмотренного УМК «Туган телдә сойләшәбез» образовательного материала). Поддерживает диалогическую и монологическую речь. Отвечает на вопросы полными предложениями. Определяет жанр литературного произведения. Распознает с помощью иллюстраций и рисунков литературные произведения. Мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению родного (татарского) языка.

УМК “Мәктәпкәчә яшьтәгеләр элифбасы-авазларны уйнатыш”: педагог целенаправленно обучает детей звуковому анализу каждого из предложенных слов: различать звонкие звуки, твердые и мягкие согласные, ориентироваться в ряду звуков, образующих тот или иной звук, подбирать слова в соответствии с заданными моделями.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА

(п.4.6.ФГОС дошкольного образования)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения ООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры на этапе завершения реализации ЭРС

(Сөөнеч-Радость познания: региональная образовательная программа дошкольного образования. Р.К. Шаехова)

Обладает знаниями моделирования позиции патриота своей страны через упорядочение представлений о « Родине»;

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- Понимает значимость сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению;

- Синтезирует представления об особенностях национальных промыслов Татарстана через развитие ценностно – смыслового отношения к народным умельцам и предметам национального искусства;

- сформирована позиция неравнодушного участника природоохранной деятельности через систематизацию представлений о флоре и фауне Татарстана;
- Развито эмоционально – ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по обучению детей русскому языку

- ребёнок проявляет уважение к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ребёнок понимает речь на русском языке, в пределах изученных тем, задаёт вопросы на русском языке;
- у ребёнка формируется мотивация к дальнейшему обучению русского языка на этапе школьного обучения.
- У ребенка формируется правильное произношение всех звуков русского языка, как изолированных, так и в составе слова. Обращать особое внимание на формирование звуков, отсутствующих в родном языке детей.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по обучению детей родному (татарскому) языку

(УМК «Туган телдә сөйләшәбез»

(авт. Хазратова Ф.В., Шарафетдинова З.Г., Хабибуллина И.Д. Р.С.)

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
- Рассказывает о себе и своей семье на родном (татарском) языке (как зовут, сколько лет, где живет, как зовут родителей, их профессии).
- Поддерживает диалогическую и монологическую речь.
- Отвечает на вопросы полными предложениями.
- Определяет жанр литературного произведения.
- Распознает с помощью иллюстраций и рисунков литературные произведения.
- Мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению родного (татарского) языка.

Целевые ориентиры по приоритетному направлению ДОУ

(Отражены в целевых ориентирах на этапе завершения дошкольного образования)

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Оценка индивидуального развития проводится педагогами на основе наблюдений за детьми, один раз в год (в апреле месяце) на основании приказа руководителя. В начале учебного года (октябрь месяц) в рабочем порядке проводится промежуточная диагностика для составления индивидуального образовательного маршрута каждого ребенка группы.

Система оценки результатов освоения ОП ДО

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Реализация ООП ДО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты диагностических наблюдений возрастной группы, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Установлена следующая периодичность проведения диагностики - два раза в год:

- в начале учебного года (октябрь) диагностика проводится с целью выявления уровня освоения программы детьми и корректировки содержания образовательной работы;
- на конец учебного года (апрель) - с целью сравнения полученного и желаемого результата.

Проводят диагностику воспитатели и узкие специалисты.

Основными методами диагностики являются наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности, создание игровых ситуаций. Стандарт дошкольного образования не регламентирует инструментарий, с опорой на который будет проводиться

диагностика, а поэтому педагоги имеют право использовать апробированные методики, соответствующие специфике диагностической процедуры.

Диагностика готовности к школьному обучению проводится 2 раза в год (в октябре и апреле) с письменного согласия родителей (законного представителя) согласно п.3.2.3. ФГОС ДО по методикам, разработанным Министерством образования Республики Татарстан, изучающим стартовые возможности будущих первоклассников. Результаты диагностики могут использоваться для построения его образовательной траектории или проведения квалифицированной коррекции развития детей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Общие положения.

Объем обязательной части основной ОП ДО составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Деятельность взрослых и детей по реализации основной образовательной программы, организуется в двух основных моделях - **совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей**. Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в образовательной деятельности (не связанной с одновременным проведением режимных моментов), так и в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (во время утреннего прихода детей, прогулки, подготовки к приему пищи, дневному сну и т.п.).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и др.) или их интеграцию, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Интегрированный подход в обучении рассматривается как перенос способов познания из одного вида деятельности в другие. Особенностью интегрированного обучения является то, что оно базируется на основе одной доминирующей деятельности, которая является своеобразным стержнем обучения. Остальные интегрируемые с ней помогают глубже понять главное содержание обучения.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО с учетом многообразия социокультурных условий, национального состава, возраста воспитанников, их интересов, достижений родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития детей, а также возможностей окружающего социума.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы, как занятия, различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, традиционные подвижные и народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; национальные праздники, социальные акции т.п. Актуальны в ДОУ технологии проектной деятельности, исследовательской деятельности, информационно - коммуникативные, личноно - ориентированные.

Занятие не утратило своей ценности, но оно не должно выступать в качестве единственной формы организации образовательной деятельности. Специальные фронтальные и индивидуальные игры-занятия с детьми имеют место в образовательном процессе и являются традиционными формами обучения.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие детей.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».⁵

Часть, формируемая участниками образовательных отношений предполагает создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представления о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Задачи:

- Развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных игр (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям.

- Совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.⁶

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;

- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ;

- ознакомление с мордовскими, марийскими и удмуртскими подвижными народными играми. Развивать интерес к народным играм. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр. Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.

- формировать умение варьировать подвижные игры народов Поволжья. Стимулировать желание участвовать в национальных играх – состязаниях.

- познакомить с известными за пределами республики в лечебно – профилактическими санаториями.

⁵ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 2016 г.

⁶Сөөнеч-Радость познания: региональная образовательная программа дошкольного образования/авт.: Р. К.Шаехова.-Казань:Магариф-Вақыт,2016.

Задачи физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ФГОС дошкольного образования п.2.6)

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:
 - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
 - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
 - связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
4. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Принципы физического развития

Обще педагогические

- Принцип осознанности и активности
- Принцип активности
- Принцип системности
- Принцип повторения
- Принцип постепенности
- Принцип наглядности

Специальные

- Принцип непрерывности
- Принцип системного чередования физической нагрузки и отдыха
- Принцип постепенного наращивания развивающее – тренирующих воздействий
- Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок
- Принцип всестороннего и гармоничного развития личности
- Принцип оздоровительной направленности
- Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения

МЕТОДЫ и ПРИЁМЫ физического развития:

Наглядный

- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

Словесный

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа
- Словесная инструкция

Практический

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в соревновательной форме с детьми 5-7 лет
- Проведение упражнений в игровой форме

Средства физического воспитания:

- Двигательная активность,
- Занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух и вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы физического развития

- Физкультурно – музыкальные занятия
- Подвижные игры
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Утренняя гимнастика
- Самостоятельная двигательная игровая деятельность детей
- Гимнастика пробуждения
- Физкультминутки
- Динамические паузы
- Спортивные игры
- Развлечения, праздники
- Соревнования, спартакиады
- Закаливающие процедуры

Здоровьесберегающие технологии – направленные на сохранение здоровья и активного формирования здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Физкультурно-оздоровительные

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры детей
- дыхательная гимнастика
- массаж и самомассаж
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Медико-профилактические

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- организация и контроль питания детей
- физического развития дошкольников
- закаливание
- организация профилактических мероприятий
- организация обеспечения требований СанПиН
- организация здоровьесберегающей среды

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8-10 минут	10-12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5-10 минут	5-10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры не менее 2-4 раз в день	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15-20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут

Физкультурные упражнения на прогулке	5-10мин	10-12мин	10-15минут	10-15минут
Спортивные развлечения 1-2 раза в месяц	15минут	20минут	30минут	30-40минут
Спортивные праздники 2-4 раза в год	15минут	20минут	30минут	40минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность - 10-12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7-8 минут
3.	Динамические паузы во время ООД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность-12-15мин
6.	Прогулки-походы в лес	1-3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, во время утренней прогулки, длительность-3-7мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность- не более 10мин.
9.	ООД по физической культуре	3 раза в неделю (одно на воздухе). Длительность-15-30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно-спортивные праздники	2-3 раза в год
12.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	Пожеланию родителей и детей, длительность 25-30 мин
13.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.

3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
 - Зоны физической активности
 - Закаливающие процедуры
 - Оздоровительные мероприятия и т. п.
4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ
6. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
7. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
9. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
10. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ. воспитания детей.
11. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
12. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
13. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» в соответствии с региональным компонентом

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ;
- Совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры. Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество. Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирования умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников.
- Ознакомление с мордовскими, марийскими и удмуртскими подвижными народными играми. Развивать интерес к народным играм. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр. Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.

- Формировать умение варьировать подвижные игры народов Поволжья. Стимулировать желание участвовать в национальных играх – состязаниях.
- Познакомить с известными за пределами республики в лечебно –профилактическими здравницами санаториями.

УМК «Изучаем русский язык»

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

УМК «Туган телдә сөйләшәбез»

Применение физкультминуток, игры народов Поволжья, соответствующих их возрасту. Использование татарских народных мотивов во время игры.

ЭРС - развитие потребности в двигательной активности детей при помощи национальных подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), игр народов Поволжья.

Ребенок имеет начальное представление о своем теле и своих физических возможностях;

Имеет представление о некоторых летних видах спорта, спортивных комплексах, владеет основными движениями, старается контролировать свои движения, управлять ими.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»⁷.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений предполагает создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы.

Задачи:

- Использование учебно-методического комплекта по всем направлениям для улучшения качества обучения детей государственным языкам Республики Татарстан. Формировать навыки общения, обогащать словарный запас для построения словосочетаний и предложений.
- Ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ,

⁷ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 2016 г.

устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам⁸.

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования

(ФГОС дошкольного образования п.2.6)

- Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

УМК «Изучаем русский язык»:

1. Воспитывать у детей на занятиях по русскому языку патриотические и интернациональные чувства. Познакомить детей с природой и жизнью людей в различных частях нашей страны, используя для этого фотографии, картины, телепередачи.
2. Расширять кругозор детей, знакомить их на занятиях русским языком с новыми понятиями и явлениями по мере изучения новых слов.
3. Формировать у детей устойчивый интерес и положительное отношение к изучению русского языка, желание учиться.
4. Развивать познавательные и языковые способности детей, их память, внимание, воображение, речевую реакцию, наблюдательность относительно языковых явлений, навыки самоконтроля.
5. Формировать предпосылки учебной деятельности: речевую и познавательную активность, умение слушать объяснения педагога и речь товарищей, принимать решение в несложной проблемной ситуации.

УМК «Туган телдә сөйләшэбез»

1. Балаларны ана телендә дәрәс һәм яхшы итеп сөйләшергә өйрәтү
 2. Тел системасының фонетик, лексик, грамматик төзелеше дәрәжәләрен формалаштыру
 3. Бәйләнешле сөйләм үстерү
 4. Тел һәм сөйләм күренешләрен аңлау (тоемлау) сәләте булдыру.
- (1. научить детей правильно и хорошо говорить на родном языке
2. формирование уровней фонетического, лексического, грамматического строя языковой системы
3. развитие связной речи
4. формирование способности понимать (чувствовать) явления языка и речи.)

УМК «Авазларны уйнатып»

1. Һәр сүзгә аваз анализы ясарга: сузык авазларны, калын һәм нечкә әйтелешле тартык авазларны аера белергә, теге яки бу сүзне барлыкка китергән авазлар рәтендә ориентлашырга, бирелгән модельләргә туры китереп сүзләр сайларга өйрәнү.
2. Бала сөйләмнең синтаксик ягын камилләштерә, үз фикерен дәлилли аңлата аңлата белергә өйрәнә.

⁸ Сөнеч-Радость познания: региональная образовательная программа дошкольного образования/авт.: Р. К. Шаехова.- Казань:Магариф-Вақыт, 2016.

(1. Уметь проводить звуковой анализ каждого слова: различать глухие согласные, твердые и мягкие согласные, ориентироваться в ряду тех или иных словообразовательных звуков, подбирать слова в соответствии с заданными моделями.

2. Ребенок совершенствует синтаксическую сторону речи, учится аргументированно излагать свою мысль.)

Задачи образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с ЭРС

Во второй младшей группе:

- Налаживать общение на родном языке на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах природы родного края.
- Учить отвечать на вопросы. Стимулировать инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями.
- Привлекать к драматизации отрывков из знакомых русских (татарских) народных сказок, стихотворений, строить высказывания, состоящие из 2–3 предложений.
- Помогать налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия.
- Обогащать словарь, необходимый для освоения всех образовательных областей. Совершенствовать звуковую культуру речи.
- Учить следить за развитием действий в татарских народных сказках, литературных произведениях татарских писателей и поэтов с наглядным сопровождением (игрушки, картинки, действия), передавать словами, действиями, жестами их содержание.
- Познакомить с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми. Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.

В средней группе:

- Развивать интерес детей к родному татарскому (русскому) языку. Посредством создания игровых ситуаций, использования информационно-коммуникационных технологий, организации различных видов детской деятельности (игры, общения, продуктивных видов деятельности) способствовать пониманию речи и желанию говорить на другом языке.
- Создавать условия для овладения первичной коммуникацией на татарском языке. Заложить основы правильного звукопроизношения, интонационной выразительности речи.
- Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из татарских сказок.
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения.
- Поощрять чтение наизусть небольших стихотворений, малых форм поэтического фольклора.
- Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность, конструирование.

В старшей группе:

- Развивать интерес к родному татарскому (русскому) языку, желание говорить на языке, слушать песни, аудиозаписи, смотреть мультфильмы, телепередачи на родном татарском (русском) языке.
- Развивать коммуникативные способности посредством создания ситуаций успеха, проблемно-поисковых (игровых) ситуаций, использования наглядных средств, информационно-коммуникационных технологий.

- Развивать умение вести диалог, понимать обращенную к ним речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя соответствующие ситуации реплики.
- Поощрять использование родного татарского языка (подбор слов, выражений, осознанность речевых высказываний) в реальной языковой среде. (Русской)
- Приобщать к художественной и познавательной литературе, устному народному творчеству, формировать запас литературных впечатлений.
- Вырабатывать отношение к книге как к источнику знаний.
- Учить эмоционально и выразительно передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть короткие стихотворения.
- Познакомить с пословицами, поговорками татарского народа, помочь понять их смысл.
- Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок татарского народа. Побуждать к рассказыванию о восприятии поступка сказочного героя, помогать понять скрытые мотивы его поведения.

В подготовительной к школе группе:

- Развивать устойчивый интерес к родному татарскому языку. Посредством использования информационно-коммуникационных технологий, аудио-, видеозаписей, учебно-методического комплекта активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие, создавать необходимый для элементарного общения запас лексических единиц.
- Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.
- Способствовать умению составлять небольшие рассказы (5-7 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений.
- Поощрять стремление использовать татарский народный фольклор, наиболее употребительные слова и выражения в детских видах деятельности.
- Формировать умение прислушиваться к речи собеседника, говорящего на родном татарском языке, стремиться понять (или догадаться), о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении языком.
- Поощрять применение знаний в реальной языковой среде.
- Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению родного татарского языка в начальной школе.
- Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера.
- Познакомить с основными признаками сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять прочитанное, оценить действия и поступки литературных героев.
- Выразительно читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации татарских сказок.
- Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.
- Познакомить с татарским народным юмором. Развивать чувство юмора.

Основные направления работы по речевому развитию

1. **Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. **Воспитание звуковой культуры речи** – развитие восприятие звуков речи и произношения.
3. **Формирование грамматического строя речи:**
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

- словообразование.

4. Развитие связной речи:

- диалогическая (разговорная) речь;
- монологическая (рассказывание).

5. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различие звука и слова, нахождение места звука в слове).

Средства развития речи

1. Общение взрослых и детей
2. Культурная языковая среда
3. Обучение родной речи на занятиях
4. Художественная литература
5. Изобразительное искусство, музыка, театр
6. Занятия по другим разделам Программы

КЛАССИФИКАЦИЯ МЕТОДОВ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

По используемым средствам	В зависимости от характера речевой деятельности
Наглядные Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам), использование ИКТ	Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений. Дидактические игры
Словесные Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал	Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания
Практические Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры	

ПРИЁМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Словесные - речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос, поощрения

Наглядные – показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению

Игровые – игровое сюжетно–событийное развёртывание, игровые проблемно – практические ситуации, игра – драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно – моделирующие игры. Ролевые обучающие игры, дидактические игры.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Языковая среда имеет развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает как собственно языковое окружение (языковую среду), так и предметно-развивающую среду ребенка.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
 - Чему мы научимся (Чему научились),
 - Наши достижения,
 - Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,

- Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
- 2. Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
- 3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
- 4. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Г.Тукай – наш великий земляк» и т.п.).
- 5. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый п.г.т», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
- 6. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
- 7. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»⁹

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.
- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан, формирование основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях. Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям¹⁰;
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи п.г.т. Апастово. Формирование элементарных представлений о

⁹ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 2016 г. (Фгос дошкольного образования п.2.6)

¹⁰Солнеч-Радость познания: региональная образовательная программа дошкольного образования/авт.: Р. К. Шаехова.- Казань:Магариф-Вақыт, 2016.

правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. Обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного поселка¹¹.

Задачи социально – коммуникативного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ФГОС дошкольного образования п.2.6)

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

УМК «Изучаем русский язык»: Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Уметь общаться в паре, в группе, в коллективе. Выработка умений и навыков вести диалог, составлять по ситуативным картинкам описание о знакомых предметах, об окружающей действительности, об игрушке, о семье.

УМК «Туган телдэ сөйлэшэбэз»: Аралашу” белем бирү өлкәсе нәниләргә туган телгә мэхәббәт тәрбияләү, матур әдәбият эсәрләре белән кызыксыну, авазларны дәрәс әйтү, бәйләнешле сөйләм культурасы булдыруга, Сабыйларга кара-каршы сөйлэшә белү(диалогик сөйләм) күнекмәләрен камилләштерү, сәнгатьле сөйләм чараларын үзләштерүгә булышлык итү бурычларын гмәлгә ашыра. Бу белем бирү өлкәсенә туры килгән зурлар төркемдә 35 эшчәнлек, мәктәпкә хәзерлек төркемдә 36 эшчәнлек тәкъдим ителә. Бу өлкәдә эшчәнлек әңгәмә, үстерешле диалог (балалар сорау бирә, сорауларга җавап кайтара), сәхнәләштерү, өстәл театры карау, рәсемнәр карау, алар буенча хикәя төзү, уен –викториналар үткәру, тасвирлау, үз тәҗрибәсеннән чыгып хикәя төзү, хикәяне дөвам итеп сөйләү кебек эш формалары бурыч итеп куела. (Образовательная область «Общение " реализует задачи воспитания у малышей любви к родному языку, интереса к произведениям художественной литературы, правильного произношения звуков, формирования связной культуры речи, совершенствования навыков межличностного общения(диалогической речи), содействия овладению средствами художественной речи. В возрастной группе, соответствующей данной образовательной сфере, представлено 35 видов деятельности, в подготовительной к школе-36 видов деятельности. В этой сфере деятельности задаются такие формы работы, как беседа, развивающий диалог (дети задают вопросы, отвечают на вопросы), инсценировка, просмотр настольного театра, просмотр рисунков, составление по ним рассказа, игры – викторины, описание, составление рассказа на основе собственного опыта, продолжение рассказа.)

Основные направления реализации социально – коммуникативного развития детей дошкольного возраста

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

¹¹ Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах: учеб. пособие/авт.-сост.: Р.Ш.Ахмадиева, Е.Е.Воронина, Р.Н. Минниханов др., под ред. Р.Н. Минниханова и Д.М. Мустафина.- Издание ГУ «НЦ БЖД», 2008

- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Структурные элементы игры:

- сюжет (тема) игры,
- содержание,
- игровая (воображаемая, мнимая) ситуация,
- замысел,
- роль,
- ролевое (игровое) действие,
- ролевое (игровое) взаимодействие,
- правила.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Комплексный метод руководства игрой:

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
2. Передача игровой культуры ребенку
3. Развивающая предметно-игровая среда
4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми
5. Педагогическая поддержка самостоятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры.

Патриотическое воспитание

ЦЕЛЬ: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

ЗАДАЧИ:

- 1) Заложить основы гражданско - патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций, традиций Республики Татарстан и традиций родного города;
- 3) получение и расширение доступных знаний о стране, Республике Татарстан и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за татарстанцев;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;

- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- «*Человек*» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

- «*Семья*» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

- «*Труд*» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим татарстан честным трудом.

- «*Культура*» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского и татарского национального характера - высокая духовность.

- «*Отечество*» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

- «*Земля*» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам. Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному поселку, к своей стране.

Компоненты патриотического воспитания

1. Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):

- О культуре народа, его традициях, творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- О символике родного города, республики и страны (герб, гимн, флаг)

2. Эмоционально – побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру):

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города, республики и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому

- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

3. Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности):

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

ЭРС Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Республикой Татарстан и родным поселком.

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья-группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом-моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Республика Татарстан. Родной поселок	Поселок, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности поселка. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного села и республики. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Мечети. Казанский кремль. Символика РТ и города Казань.	Культурно-Историческое наследие родного поселка. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица поселка. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Татарстана, их современное и древнее название.

3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Поволжья. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Татарстана. Красная книга Татарстана. Охрана природы Татарстана. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Татарстана.	
4	Быт, традиции	Знакомство с русской и татарской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества народов Поволжья.	Функциональное предназначение предметов русского и татарского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений- нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни народов Поволжья.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Татарстане, традиционные праздничные блюда.
5	Русский и татарский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности костюмов других народов, проживающих на территории Татарстана . Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
6	Народная игрушка	Народные куклы, характерные Для Татарстана	Соломенные и деревянные игрушки. Национальная вышивка. Глиняные фигурки «татар-бабай», «татар -кызы», «татар -малай»	Керамика, резьба по камню, кожаная мозаика, ювелирное дело от истории возникновения до наших дней.
7	Народные игры	Русские и татарские народные игры	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные в Татарстане.

8	Земляки, прославившие республику и наш поселок	Понятие «земляки». Былинные богатыри. Ханская Булгария. Татарские писатели, поэты и художники. Герои Великой отечественной войны. Наши современники-земляки, прославившие наш поселок.
---	--	--

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок(хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

1) Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомое взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

2) Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.

- Контакты с животными.
 - Восстановление окружающей среды.
- 3) **Ребенок дома:**
- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
 - Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) **Ребенок и улица:**
- Устройство проезжей части.
 - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
 - Правила езды на велосипеде.
 - О работе ГИБДД.
 - Милиционер- регулировщик.
 - Правила поведения в транспорте.
 - Если ребенок потерялся на улице.

Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства (не более 20 мин).
- 3) Коллективный труд (не более 35-40 мин).

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд Труд рядом	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности Предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
3. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по п.г.т. Апастово и его окрестностям, создание тематических альбомов.
4. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
5. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.
6. Повышение правовой культуры родителей.
7. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
8. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о

планете Земля как общем доме людей, обособенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»¹².

Часть, формируемая участниками образовательных отношений предполагает ознакомление с историей Республики Татарстан, расширение знаний детей о своем родном крае (п.г.т.Апастово). Воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в Республике Татарстан и в п.г.т. Апастово. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности с использованием возможности народной и музейной педагогики.¹³

**Задачи познавательного развития
в соответствии с ФГОС дошкольного образования
в соответствии ЭРС и УМК
(ФГОС дошкольного образования п.2.6)**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- **УМК “Изучаем русский язык”:** Формирование элементарных умений и навыков связывать предложения по образцу. Формирование умений и навыков детей здороваться и прощаться полными и короткими дружескими формулами. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе. Развитие речи детей на основе активизации усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкции и образцов связной речи.
- **УМК “Туган телдә сөйләшәбез” :** “Танып белү” белем биру өлкәсе табигать, аның үзенчәлекләре, экологик бәйләнешләр белән таныштыру; балаларның ел фасыллары турындагы белемнәрен тирәнәйтү, системалаштыру; нәниләр белән экология бурычларынгамәлгә ашыруны, туган як, өлкәннәр хезмәте турында белемнәрен тирәнәйтүне бурыч итеп куя. Шушы максатларны тоармышка ашыруга ярдәм итә торган зурлар төркемендә 31 эшчәнлек, мәктәпкә хәзерлек төркемендә 33 эшчәнлек каралган. Балалар белән эшчәнлек сәяхәт, күзәтү, тәҗрибә уздыру, төрле уеннар формасында уздырыла. (Образовательная область "Познание" ставит перед собой задачу ознакомления с природой, ее особенностями, экологическими связями; углубления, систематизации знаний детей о временах года; реализации с малышами экологических задач, знаний о родном крае, труде взрослых. В старшей группе, способствующей достижению этих целей, предусмотрен 31 вид деятельности, в подготовительной к школе группе - 33 вида деятельности. Деятельность с детьми проводится в форме путешествий, наблюдений, опытов, различных игр.)

¹² **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.** Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 2016 г.

¹³ **Сөөнеч-Радость познания: региональная образовательная программа дошкольного образования/авт.: Р. К. Шаехова.- Казань:Магариф-Вақыт, 2016.**

Направления работы по познавательному развитию детей:

- Ознакомление с предметным окружением
- Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
- Ознакомление с социальным миром
- Формирование элементарных математических представлений

- Ознакомление с миром природы

Формы работы по познавательному развитию

- Сюжетная игра
- Исследовательская деятельность
- Рассказ
- Рассматривание
- Интегрированная деятельность
- Беседа
- Наблюдения
- Развивающая игра
- Экскурсии
- Игра – экспериментирования
- Ситуативный разговор
- Проблемная ситуация
- Конструирование
- Проектная деятельность
- Создание коллекций

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи РЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Направления работы по развитию элементарных математических представлений

- Количество и счет
- Величина
- Форма
- Число и цифра ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (Мл.дошк.возр.).
- 2) Демонстрационные опыты (Мл. дошк.возр.).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (Мл.дошк.возр.).
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (Мл. дошк.возр.).
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

1. Методы, повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование

- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы
- 2. Методы, вызывающие эмоциональную активность:**
 - Воображаемая ситуация
 - Придумывание сказок
 - Игры - драматизации
 - Сюрпризные моменты и элементы новизны
 - Юмор и шутка
 - Сочетание разнообразных средств на одном занятии
- 3. Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:**
 - Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
 - Перспективное планирование
 - Перспектива, направленная на последующую деятельность
 - Беседа
- 4. Методы коррекции и уточнения детских представлений:**
 - Повторение
 - Наблюдение
 - Экспериментирование
 - Создание проблемных ситуаций
 - Беседа.

Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

1. Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания как нахождение способа действия.
2. Опыты:
 - Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)
 - Кратковременные и долгосрочные
 - Опыт-доказательство и опыт-исследование

Ребенок и мир природы

Содержание образования:

1. Живая природа:

- Растения
- Грибы
- Животные
- Человек

2. Неживая природа

- Вода
- Почва
- Воздух.

Законы природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь

- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

Методы ознакомления дошкольников с природой

1. Наглядные:

- Наблюдения
- Кратковременные
- Длительные
- Определение состояния предмета по отдельным признакам
- Восстановление картины целого по отдельным признакам
- Рассматривание картин, демонстрация фильмов

2. Практические:

- Игра
- Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры-занятия
- Подвижные игры
- Творческие игры (в т.ч. строительные)
- Труд в природе
- Индивидуальные поручения
- Коллективный труд
- Элементарные опыты
- 3. Словесные
- Рассказ
- Беседа
- Чтение.

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края

Педагог – ребёнок – семья – малая родина – традиции и культура народа – истоки отношения к природе – природа родного края.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:
 - Чему мы научимся (Чему научились),
 - Наши достижения,
 - ДОУ,
 - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
2. «Академия для родителей». Цели:
 - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
 - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
 - Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др.
12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)¹⁴».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений предполагает создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам

¹⁴ **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 2016 г.**

художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Задачи:

- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.
- Развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в Республике Татарстан, родного города.
- Приобщение к музыкальной культуре татарского народа; продолжение работы над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара; расширение объема основных и танцевальных движений.
- Развитие музыкального мышления детей (осознание эмоционального содержания музыки, выразительного значения музыкальной формы, языка музыки, жанра и др.) посредством контрастных сопоставлений произведений.¹⁵

Задачи художественно - эстетического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования

(ФГОС дошкольного образования п.2.6)

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.
- УМК «Изучаем Русский язык». Разучивание стихотворений, песен, считалок, скороворок, загадок на русском языке. Стимулировать сопереживания персонажам художественных произведений. Развитие самостоятельности и творческой активности.
- УМК «Туган телдә сөйләшәбез» Рәсем ясау, әвәләү, кул хезмәте, конструкцияләү, эксперимент эшләре, кисеп ябыштыру, музыка, эти- әниләр белән бердәм эшчәнлекне оештыруны бурыч итеп куя. (Рисование, лепка, ручной труд, конструирование, экспериментальная работа, резьба, музыка, организация совместной деятельности с родителями.)

Задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» в соответствии с ЭРС и УМК « Изучаем русский язык»

Рисование

В младшей группе:

-Познакомить с элементарными узорами татарского прикладного искусства и украшенными ими предметами быта.

¹⁵ Сәенеч-Радость познания: региональная образовательная программа дошкольного образования/авт.: Р. К. Шаехова.- Казань:Магариф-Вақыт, 2016

-Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы раскрашивания элементов национального орнамента (ромашка, василек, колокольчик, листья и т. д.).

-Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), характерных для татарского орнамента. Учить создавать изображения с использованием одного, двух или нескольких цветов.

-Учить детей рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные) в разных направлениях. Подводить к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная). Развивать умение создавать простые изображения («казанское полотенце», салфетка, тарелочка и т. д.).

-Формировать опыт совместной деятельности с взрослыми (сотворчества) при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства.

В средней группе:

-Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства.

-Познакомить детей с понятием «орнамент». Рассмотреть с детьми реальные цветочно-растительные мотивы, которые мастерски воплотились в татарский орнамент. Развивать умение выделять элементы узора.

-Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т. д.

- Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов.

- Учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы).

-Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.

- Побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного города (села).

В старшей группе:

-Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые).

-Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета.

-Способствовать творческому применению сформированных умений и навыков по декоративному рисованию на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тубетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), разнообразию используемых элементов национального орнамента.

-Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.

- Познакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (темно-фиолетовый, сиреневый).

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов быта, персонажей татарских народных сказок. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы сказок Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто самый сильный», «Встреча Шурале и Былтыра», «Коза и баран» и др.).

- Поощрять передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города (села).

- Содействовать проявлению творческой активности.

В подготовительной к школе группе:

- Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни». Обратить внимание детей на характер композиции (асимметричный), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования асимметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков.
- Придумывать узоры для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала. Поощрять проявления творчества.
- Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (героев сказок народов Поволжья). Учить передавать исторические образы посредством изображения характерных предметов быта, интерьеров, костюмов.
- Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных сюжетных и декоративных композиций.
- Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики.

Лепка

В младшей группе:

- Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, вдавливать пальцем, проделывая отверстие. Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (оладьи коймак), пончики (кабартма), булочки (мич кумэчлэре). - Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (перемячи лежат на подносе, чайный сервиз и др.). Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности.

В средней группе:

- Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (губадия, вак бэлиши др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части (куски пирога).
- Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения поллой формы (пиала, горшочек, чашка и др.). Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, налепов.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной (соленым тестом, пластилином).
- Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.).
- В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (шморданская, актюбинская игрушки и др.).
- Вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре.

В старшей группе:

- Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шеморданские игрушки, передавать их характерные особенности.
- Познакомить детей с техникой рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, научить лепить трилистник, правильно передавая пропорции.
- Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать несложные сюжеты и выразительные образы: «На Сабантуе», «Девушка с коромыслом», «Три дочери» и др.
- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Водяная, Шурале, Камыр-батыр и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

В подготовительной к школе группе:

- Совершенствовать технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции.
- Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шеморданские игрушки, передавать их характерные особенности.
- Совершенствовать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, объединенные в несложные сюжеты: «На Сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др.
- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу.

Аппликация

В младшей группе:

- Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно-растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т. д.). - Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции по мотивам татарского прикладного искусства.

В средней группе:

- Обучать разрезанию по прямой сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаги).
- Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем среза углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т. п.
- Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город).
- Вызвать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства из готовых форм (цветы, бабочки, птицы).

В старшей группе:

- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение вырезать одинаковые элементы национального узора из бумаги, сложенной гармошкой (лепестки шиповника, василька, ромашки, листья и др.), симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (трилистник, тюльпан, колокольчик и др.).
- Познакомить со способами объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.).

- Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги архитектурных сооружений разных назначений (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т. д.).

В подготовительной к школе группе:

- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фризы, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.
- Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.).
- Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села).

Приобщение к изобразительному искусству

В младшей группе:

- Способствовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (кукла в национальном костюме, шеморданская, актюбинская игрушки и др.).
- Вызвать эмоциональный отклик при восприятии произведений изобразительного искусства, детских книг с иллюстрациями по мотивам народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов.

В средней группе:

- Поощрять выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, декоративно-прикладного искусства.
- Организовать посещение музея изобразительного искусства (совместно с родителями). Развивать художественное восприятие произведений искусства.
- Познакомить детей с традиционным татарским костюмом (однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичиги или туфли, тюбетейка ит. д.).
- Помочь найти элементы прошлого в современной одежде.
- Дать понятия «художественная керамика», «художник», «художник-керамик», «гончарное ремесло». В доступной форме рассказать детям о самобытности творчества гончаров («зооморская» керамика – сосуды с изображениями различных птиц и животных, детские игрушки в виде свистулук; пестречинский керамический промысел).
- Познакомить с творчеством современного художника-керамика Б. А. Шубина (статуэтки «Алтынчэч», «Шурале», «Су анасы» («Водяная»), напольная ваза «Сабантуй», декоративные тарелки с бытовыми сюжетами «Татарский танец», «Сидящая женщина»).
- Закреплять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с национальной библиотекой как центром хранения книг, созданных татарскими писателями и поэтами.
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

В старшей группе:

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить с выдающимися произведениями деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов и др.).
- Познакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И. И. Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.). Развивать умение эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом.
- Продолжить знакомство с керамическим промыслом – древнейшим видом искусства, с творчеством современных художников-керамиков (Б. А. Шубин, А. Абзильдин, Р. Миргалимов, А. Минуллина). - Обратить внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении. Способствовать проявлению умения выделять элементы национального орнамента. Обратить внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений). Помочь найти сходство и отличие в национальной одежде.
- Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города. Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения (жилой дом, мечеть, кинотеатр и т. д.).
- Закреплять знания о книжной иллюстрации. Познакомить детей с творчеством художников- иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р. Миннуллина, Ш. Галеева, Р. Валеевой и др. Развивать умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии.

В подготовительной к школе группе

- Продолжить знакомство детей с произведениями Г. Тукая и видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.).
- Формировать положительное отношение к искусству.
- Создавать условия для полноценного восприятия произведений изобразительного искусства.
- Продолжить знакомить детей с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Татарстана: И. Е. Репин «Читающая девушка», Н. И. Фешин «Портрет Вари Адоратской», И. И. Шишкин «Полянка», Х. Якупов «Перед приговором», И. Казаков «Маленький Тукай» и др. Развивать художественное восприятие произведений.
- Рассмотреть старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязэк»), нагосники («чулпы»), шейнонагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ») и др. Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С. В. Ковалевская, В. О. Ковалевский и др.). Обратить внимание детей на национальное своеобразие ювелирных изделий.
- Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обратить внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Формировать интерес к предметам искусства.

- Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей, храмовой архитектуры (соборная мечеть Кул Шариф, Раифский Богородицкий мужской монастырь).

- Закреплять знания о книжной иллюстрации. Познакомить детей с творчеством художников, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Алменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамсетдинов и др.).

Музыка

В младшей группе:

-Вызвать эмоциональный отклик на татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, двигательную импровизацию под нее .

-Начать знакомство со звучанием музыкальных инструментов (курай, тальянка и др.).

-Познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «притоп одной ногой», «борма» (упрощенный вариант), «дробь», «кружение парами». Вызвать желание танцевать.

В средней группе:

-Развивать интерес к татарской музыке, поддерживать желание ее слушать.

-Используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить понятие трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш. Совершенствовать умение детей определять характер музыки, ее настроение.

-Продолжить знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.).

-Развивать навык чистого интонирования, четкого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен.

-Продолжить знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «одинарный бишек», «присядка», «носок-пятка», «дробь», «приподнимание на полупальцах», «борма» (упрощенный вариант), «кружение парами» и др. Формировать ритмичность движения в соответствии с характером музыки.

В старшей группе:

-Поддерживать интерес к слушанию татарской музыки, эмоциональный отклик на нее. Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о произведении.

-Закрепить понятие жанр музыкального искусства. Учить определять жанр музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание музыкальных инструментов (домбра, курай, кубыз, тальянка и др.).

-Познакомить с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан. Развивать чувство гордости.

-Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отрабатывая их усложненные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «носок – пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др.

-Познакомить детей с татарским (русским) хороводом, с танцами народов Поволжья. Формировать навыки исполнения элементов танцевальных движений, характерных для этих народов.

В подготовительной к школе группе:

-Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки.

- Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней. Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Закреплять умение определять жанр музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов в оркестре народных инструментов и симфонической музыке.

-Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивать чувство гордости.

-Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого звучания, правильного произношения, музыкально выразительного пения.

-Расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «апипа», «прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок – пятка», «пятка – носок», «дробь», «основной ход», «ход с каблука» «простой шаг», «мелкая дробь», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.

-Учить танцам народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них.

Направления художественно-эстетического развития:

- рисование

-лепка

-аппликация

-художественный труд

-дизайн

-творческое конструирование

-музыкальное развитие

Детское конструирование Виды детского конструирования:

1) Из строительного материала.

2) Из бумаги.

3) Из природного материала.

4) Из промышленных отходов.

5) Из деталей конструкторов.

6) Из крупно- габаритных модулей.

7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

1) Конструирование по модели.

2) Конструирование по условиям.

3) Конструирование по образцу.

4) Конструирование по замыслу.

5) Конструирование по теме.

- б) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие.

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание раздела: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание раздела: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;

- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание раздела: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание раздела: «Творчество» (песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах):

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства»).
4. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
5. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

6. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
7. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
8. Создание семейных клубов по интересам.
9. Организация совместных посиделок.
10. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
11. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями

Задачи работы с семьёй:

1. Изучение интересов, мнений и запросов родителей воспитанников.
2. Содействие активному вовлечению семей воспитанников в образовательное пространство детского сада и привлечению их к сотрудничеству в вопросах воспитания и развития детей.
3. Выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей.

Основные формы взаимодействия с семьёй

Знакомство с семьёй: анкетирование, консультирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток, выпуск газеты ДОУ.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации детских досугов и праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) Рефлексивные способности, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуально подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

-Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно- ориентировочных проектов.

3) Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;

- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что при-несет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно - коммуникативные технологии

В МБДОУ «Каратунский детский сад «Тюльчечек» применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видефрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Модель реализации индивидуального образовательного маршрута.

Для отдельных детей с проблемами в развитии, которым требуется индивидуально-дифференцированный подход, ДОУ предлагает консультации со стороны специалистов ПМПК.

Комплексно – тематическое планирование¹⁶

При организации воспитательно – образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональный компонент, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме следует уделять не менее одной недели.

Каждая возрастная группа составляет комплексно – тематический план, с учётом примерного комплексно – тематического планирования, представленного в программе «От рождения до школы», и программ, проектов представленных в вариативной части Программы. Дошкольное образовательное учреждение вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

¹⁶ Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, Н.А.Васильева. Образовательная область . – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.

КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА

Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

**Организация работы с детьми с ОВЗ строится на следующих принципах:
(если таковые имеются)**

Принцип индивидуального подхода	Предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка)
Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации)	Важным условием успешности для этого является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг
Принцип социального взаимодействия	Предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания детско-взрослого сообщества как модели реального социума
Принцип междисциплинарного подхода	Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты Психолого-педагогического центра Апастовского района регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом
Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания	Предполагает наличие вариативной развивающей среды, т.е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике
Принцип партнерского взаимодействия с семьей	Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста - установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка
Принцип динамического развития образовательной модели детского сада	Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.

Формы получения образования для детей с ОВЗ

Образовательные услуги детям с ОВЗ предоставляются по основной программе (по заявлению родителей на основании заключения медицинского учреждения). Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи в образовательное пространство. Предусмотрены следующие способы включения родителей: индивидуальные консультации (по запросу взрослого), мастер-классы, семинары. В ДОУ ребенок находится до школы.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде даёт возможность овладения детьми культурными практиками.

Взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Сотрудничество с семьей является одним из важнейших условий организации эффективного воспитательного процесса в ДОУ. Для того чтобы сделать родителей активными участниками педагогического процесса, необходимо вовлечь их в жизнь детского сада, заинтересовать совместной работой. Главный момент в контексте сотрудничества семьи и дошкольного учреждения – личное взаимодействие педагогов и

родителей по поводу успехов и неудач, трудностей и радостей, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в конкретной семье.

Задачи работы с семьей:

1. Изучение интересов, мнений и запросов родителей воспитанников.
2. Содействие активному вовлечению семей воспитанников в образовательное пространство детского сада и привлечению их к сотрудничеству в вопросах воспитания и развития детей.
3. Выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей.
4. Обеспечение пространства для личностного роста участников педагогического процесса, создание особой творческой атмосферы.

Основные формы взаимодействия с семьей

- Знакомство с семьей: анкетирование, консультирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток, выпуск газеты ДОУ.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации детских досугов и праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. **Ориентированность педагогической оценки** на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. **Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.**
4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка,

материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МБДОУ.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МБДОУ		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> ▪ образовательная деятельность ▪ утренняя гимнастика ▪ досуговые мероприятия ▪ праздники ▪ театрализованные представления ▪ родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ музыкальный центр, переносная мультимедийная установка, ▪ Детские музыкальные инструменты ▪ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ▪ Нетрадиционное физкультурное оборудование ▪ Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Стенды для родителей ▪ Стенды для сотрудников
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Прогулки, наблюдения; ▪ Игровая деятельность; ▪ Самостоятельная двигательная деятельность ▪ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ▪ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ▪ Цветники.
Биллингвальный (Русский)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ формирование и развитие первоначальных умений и навыков практического владения русским языком в устной форме у татароязычных детей от 4 до 7 лет. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Проектор, экран ▪ УМК включает всебя: <ul style="list-style-type: none"> -комплект по обучению татарских детей русскому языку (учебно-методические пособия, рабочие тетради, демонстрационный, раздаточный материал к занятиям, сборник художественных произведений для чтения детям на татарском языке, анимационные сюжеты); -региональная программа дошкольного образования;
Предметно-развивающая среда в группах		
«Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Календарь природы (2мл, ср, ст, подггр) ▪ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ▪ Сезонный материал ▪ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ▪ Материал для проведения элементарных опытов ▪ Обучающие и дидактические игры по экологии ▪ Инвентарь для трудовой деятельности

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ▪ Дидактические игры ▪ Настольно-печатные игры ▪ Познавательный материал
«Строительный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Напольный строительный материал; ▪ Настольный строительный материал ▪ Пластмассовые конструкторы (младший возраст-с крупными деталями) ▪ Схемы и модели для всех видов конструкторов–старший возраст ▪ Транспортные игрушки ▪ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёты др.).
«Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Библиотека», «Ателье») ▪ Предметы-заместители
«Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Дидактические, настольные игры по Профилактике ДТП ▪ Макеты перекрестков ▪ Дорожные знаки ▪ Литература о правилах дорожного движения
«Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Государственная и Апастовская символика ▪ Образцы русских и татарских костюмов ▪ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации др. ▪ Предметы народно-прикладного искусства ▪ Предметы русского и татарского быта ▪ Детская художественной литературы
«Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ▪ Наличие художественной литературы ▪ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ▪ Материалы о художниках–иллюстраторах ▪ Портреты поэтов, писателей (старший возраст) ▪ Тематические выставки

«Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ширмы ▪ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ▪ Предметы декорации
«Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Бумага разного формата, разной формы, Разного тона ▪ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ▪ Наличие цветной бумаги и картона ▪ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ▪ Бросовый материал ▪ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ▪ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ▪ Альбомы-раскраски ▪ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ▪ Предметы народно-прикладного искусства

Взаимодействие с социальными партнёрами

Воспитательно-образовательный процесс неосуществим без взаимодействия с «внешней средой», что позволяет находить дополнительные средства для развития дошкольников. Основные направления работы с внешними партнерами представлены в следующей таблице:

Внешние партнеры	Содержание работы
Дом культуры ст.Каратун и пгт.Апастово	Организация и проведение экскурсий, совместных воспитательных мероприятий
ОГИБДД Апастовского района	Сотрудничество направлено на профилактику детского травматизма на дорогах села, района, пропаганду соблюдения правил дорожного движения детьми и повышение компетентности педагогов и родителей;
Каратунский ФАП	Организация и проведение экскурсий, познавательных занятий для воспитанников
Отделение связи	Организация и проведение экскурсий, познавательных занятий для воспитанников
Сельская библиотека	Организация и проведение экскурсий, совместных Воспитательных мероприятий
МБОУ «Каратунская СОШ»	Преемственность дошкольного и начального школьного образования.
Дошкольные образовательные учреждения района	Обмен передовым педагогическим опытом, совместная организация воспитательно-образовательных мероприятий, совместное участие в муниципальных мероприятиях

ГАУЗ «Апастовская центральная районная консультация	Проведение медицинских обследований детей и плановых прививок, оказание консультативной помощи родителям воспитанников
--	--

Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации образовательных стандартов дошкольного образования. Приоритетным направлением сотрудничества является: создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Основными принципами сотрудничества являются:

- установление интересов каждого из партнера;
- совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка;
- осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем;
- выработка четких правил действий в процессе сотрудничества;
- значимость социального партнерства для каждой из сторон.

Кадровые условия реализации ООП

- МБДОУ «Каратунский детский сад» реализующая ООП, укомплектована квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.
- Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46). Педагогический работник - физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).
- Уровень квалификации руководящих и педагогических работников ДОУ реализующей ООП, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, квалификационной категории.

Материально-техническое обеспечение программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Финансовые условия реализации ООП

Источником финансирования являются субвенции республиканского бюджета, предоставляемые местным бюджетам, включая расходы на оплату труда, приобретение учебных пособий, средств обучения, игр и игрушек в соответствии с нормативами, утвержденными Правительством Республики Татарстан.

Финансовое обеспечение реализации ООП опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании ДОУ, реализующей ООП.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также порядок ее оказания.

Программа является нормативно-управленческим документом, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Она служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги.

Финансовое обеспечение реализации ООП осуществляется на основании государственного задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в ДОУ, реализующей ООП, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми Правительством Республики Татарстан.

Финансовое обеспечение государственных услуг по оказанию образовательных услуг детям в возрасте от 1 года до 8 лет осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных ДОУ на очередной финансовый год.

Планирование образовательной деятельности.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Продолжительность занятий определяется санитарно-эпидемиологическими требованиями (СанПиН от 15 мая 2013 года №26) к учебной нагрузке ребенка определенного возраста.

Для организации обучения детей русскому языку, в рамках вариативной части программы в средней, старшей и подготовительной группах организуется 3 раза в неделю.

Комплексно – тематическое планирование.

При организации воспитательно - образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональный компонент, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме следует уделять не менее одной недели.

Каждая возрастная группа составляет комплексно– тематический план, с учётом примерного комплексно – тематического планирования, представленного в программе «От рождения до школы» и программ или проектов представленных в вариативной части Программы. Дошкольное образовательное учреждение вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Режим дня и распорядок

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

В тёплое время года жизнь детей организуется на озеленённых участках детского сада (в зависимости от погодных условий). В помещении проводится кормление, сон, гигиенические и оздоровительно – закаливающие процедуры. В связи с сокращением ОД (остаётся ОД по образовательным областям «физическая культура», «музыка»,

«художественное творчество»), выход детей на прогулку происходит раньше. Од осуществляется либо на прогулке, либо в группе (в зависимости от погодных условий). Время возвращения с прогулки скорректировано с учётом климата в регионе (высокая солнечная активность в полуденное время).

Режим дня в МБДОУ «Каратунский детский сад «Гульчечек» на холодный период года при 10,5 часовом пребывании

Режимные моменты	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
Утренний приём и осмотр, игры. Самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8.10-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
НОД	9.00-9.30	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.05	9.00-10.10
2-ой завтрак	10.00-10.10				
Игры, подготовка к прогулке	9.30-10.30	9.40-10.50	9.50-10.50	10.05-10.40	10.10-10.40
Прогулка (игры, наблюдения). Возвращение с прогулки, игры	10.30-11.30	10.50-11.50	10.50-12.10	10.40-12.20	10.40-12.20
Подготовка к обеду, дежурство, обед	11.30-12.00	11.50-12.50	12.10-12.50	12.20-13.00	12.20-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Подъём, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.10	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.10-15.30	15.10-15.30
ООД				15.30-15.55	15.30-16.00
Игры, самостоятельная художественная деятельность	15.35-16.30	15.35-16.30	15.35-16.30	15.55-16.30	16.00-16.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30

Режим дня в МБДОУ «Каратунский детский сад «Гульчечек» на тёплый период года при 10,5 часовом пребывании

Режимные моменты	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Утренний прием, игры на воздухе	7.00 – 8.20	7.00 – 8.30
Завтрак	8.20 – 8.50	8.30 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (игры, тематические прогулки, развлечения)	8.50 – 11.30	9.00 – 12.20
Второй завтрак	9.50-10.00	
Подготовка к обеду, водные процедуры, обед	11.30-12.00	12.20-13.00
Дневной сон	12.00- 15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.10
Полдник	15.15- 15.35	15.10- 15.30
Прогулка (игры, досуги, развлечения), уход домой	15.35- 17.30	15.30- 17.30

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников, ставя перед собой следующие задачи:

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей.
2. Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ.
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта. Система взаимодействия с родителями включает:
 - ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях;
 - анализ участия родительской общественности в жизни ДОУ;
 - ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
 - целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
 - обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания ООП и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально- технических ресурсов.

Совершенствование и развитие ПООП и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием, руководства ДОУ и участников образовательных отношений сетевых партнеров по реализации образовательных программ.

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии ООП будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- методических материалов по обеспечению условий реализации ООП;
- методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы ДОУ
- практических материалов и рекомендаций по реализации ООП.

2. Внесение корректив в ООП.

3. Регулярное методическое консультационно-информационное сопровождение ДОУ, реализующие ООП.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды.

Учебный план

Учебный план составляется на основе образовательной программы дошкольного образования МБДОУ, по действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 (раздел XI «Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса», п.11.10, п.11.11, п.11.12, п.11.13; XII Требования к организации физического воспитания», п.12.4, п.12.5); Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273 -ФЗ; Приказом Минобрнауки РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013г. № 1014; Приказом Минобрнауки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155; Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15); Уставом МБДОУ.

Учебный план регламентирует непосредственную образовательную деятельность, определяет ее направленность, устанавливает виды и формы организации непосредственной образовательной деятельности, объём образовательной нагрузки в неделю.

С целью исключения перегрузок воспитанников МБДОУ установлено в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»:

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и

подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

➤ Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

➤ Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

➤ Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 минут. Допускается осуществление образовательной деятельности в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут).

В учебный план включены пять образовательных областей, обеспечивающих познавательное, речевое, социально – коммуникативное, художественно – эстетическое и физическое развитие воспитанников. Каждой образовательной области соответствуют определённые направления:

➤ «Социально – коммуникативное развитие» - игра, патриотическое воспитание, труд, основы безопасности жизнедеятельности;

➤ «Речевое развитие» - все виды речи, нормы речи – речевой этикет, художественная литература;

➤ «Познавательное развитие» - формирование элементарных математических представлений, детское экспериментирование, знакомство с социальным миром, ребенок и мир природы;

➤ «Художественно – эстетическое развитие» - художественно-изобразительная деятельность, детское конструирование, музыкальное развитие;

➤ «Физическое развитие» - все виды движений, двигательная активность, здоровье.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

С целью исключения перегрузок воспитанников МБДОУ установлено в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13						
Организованная образовательная деятельность /количество в неделю/						
№	Направления, образовательные области	Возрастные группы				
		Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	Базовый вид деятельности					
1.1.	О.о. “Познавательное развитие”	2	2	2	2	3
	Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1	1
	Формирование элементарных математических представлений	-	1	1	1	2
1.2.	О.о. “Речевое развитие”	2	1	1	2	2
	Развитие речи	2	1	1	2	2
1.3.	О.о. “Художественно-эстетическое развитие”	4	4	4	5	5
	Рисование	1	1	1	2	2
	Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5
	Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	0,5
	Музыка	2	2	2	2	2
1.4.	О.о. «Физическое развитие»	3	3	3	3	3
	Физическая культура в помещении	3	3	3	2	2
	Физическая культура на прогулке	-	-	-	1	1

1.5.	О.о. «Социально-коммуникативное развитие»	Работа по 3-м направлениям в рамках режима дня (социализация, развитие общения, нравственное воспитание, самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, формирование основ безопасности (в быту, в природе))					
1.6.	Игры-занятия						
	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3					
	Развитие движений	2					
	Состроительным материалом	1					
	С дидактическим материалом	2					
	Музыкальное	2					
	Итого количество ОД в неделю	10	10	10	10	12	13
2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
2.1	О.о. «Речевого развития»						
	Русский язык ОД	-	-	-	-	1	1
	Русский язык в рамках режима дня	-	-	-	3	2	2
	Ознакомление с художественной литературой в рамках режима дня	1	1	1	1	1	1
2.2.	О.о. «Социально-коммуникативное развитие»						
	Работа по 3-м направлениям в рамках режима дня (социализация, развитие общения, нравственное воспитание, самообслуживание, самостоятельность, трудовое	1	1	1	1	1	1

	воспитание, формирование основ безопасности (в быту, в природе) в рамках режима дня						
	Итого количество ОД, с учетом Части формируемой участниками образовательных отношений в неделю	10	10	10	10	13	14

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм.Отм 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
8. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
9. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249
10. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

11. Закон РТ от 22 июля 2013 года № 68-ЗРТ «Об образовании» (в ред. Законов РТ от 23.07.2014 N 61-ЗРТ, от 16.03.2015 N 14-ЗРТ, от 08.10.2015 N 76-ЗРТ, от 06.07.2016 N 54-ЗРТ).

12. Закон РТ от 08.07.1992 № 1560-ХІІ «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» (в ред. Законов РТ от 28.07.2004 № 44-ЗРТ, от 03.12.2009 № 54-ЗРТ, от 03.03.2012 № 16-ЗРТ, от 12.06.2014 № 53-ЗРТ).

**Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания
Основные программы дошкольного образования:**

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е.Вераксы, 2016 г.
- Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования. Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы. – РИЦ, 2012.
- Сөөнеч-Радость познания: региональная образовательная программа дошкольного образования/авт.: Р. К. Шаехова.- Казань:Магариф-Вақыт, 2016

Методическое обеспечение программы:

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «От рождения до школы», Москва, Мозаика-Синтез», 2015г -Гаффарова С. М. Программа, учебно – методический комплект «Изучаем русский язык» - Закирова К.В., «Балачак аланы», хрестоматия -Хазратова Ф. В«Туган телдә сөйләшәбез» - Р.Ш. Ахмадиева, Мәктәпкәчә яшьтәге балаларны юлларда үзләрен хәвефсез тоту кагыйдәләренә өйрәтү», Казань, 2008г. - К.В. Закирова «Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе», Казань, 2013г.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - К.В.Закирова «Уйный-уйный үсәбез». Казан “Мәгариф”. 2005. - К.В.Закирова, Л.Р.Мортазина “Балачак –уйнап-көлеп үсәр чак” Казан, 2012. - М.Ф.Кашапова “Иң татлы тел – туган тел”. Казан “Мәгариф”. 2004. - К.В.Закирова “Балачак аланы” Казан “ РИЦ”. 2011. - Ф.В.Хәзрәтова , З.Г.Шәрәфетдинова, И.Ж.Хәбибуллина “Туган телдә сөйләшәбез” (методик кулланма 2-3). Казан “Татрстан китап нәшрияты”. 2012. - Ф.В.Хәзрәтова , З.Г.Шәрәфетдинова, И.Ж.Хәбибуллина “Туган телдә сөйләшәбез” (методик кулланма 3-4). Казан “Фолиант”. 2013. - Р.К.Шәехова “Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы. Авазларны уйнатып 1” (эш дәфтәре).Казан “Хәтер”. 2011. -Р.Ш.Халикова “Раушан көзгә”хрестоматия: балалар бакчасында эшләүне тәрбиячеләр өчен кулланма”, Казан, “Татар китабы нәшрияте”, 1993 -Гаффарова С.М. Изучаем русский язык Методическое пособие по обучению русскому языку детей дошкольного возраста, Казань, Хәтер,2011год. -Закирова К. В. “На поляне детства”. Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей.-Казань: Редакционно-издательский центр, 2011. -Зарипова З.М., Вәжиева Л.Н., “Туган телдә сөйләшәбез” Методическое пособие для обучения детей 5-7 лет, 2012г. -Хәзрәтова Ф.В., “Туган телдә сөйләшәбез”, Методик кулланма. Казан, “Татар китабы нәшрияты”, (2-3, 3-4, 4-5 яшь) -Шаехова Р.К., “Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы “Авазларны уйнатып”

	<p>методик кулланма, Казан, Хәтер, 2011</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ф.В.Хәзрәтова, З.Г.Шәрәфетдинова, И.Ж.Хәбибуллина “Туган телдә сөйләшәбез” (методик кулланма 2-3). Казан “Татарстан китап нәшрияты”. 2012. - К.В.Закирова, Л.Р.Мортазина “Балачак –уйнап-көлеп үсәр чак” (методик кулланма). Казан.2012. - И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», 2-3 года, Москва, Мозаика-Синтез, 2013г, - И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», 3-4 лет, Москва, Мозаика-Синтез, 2014г, - И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», 4 -5 лет, Москва, Мозаика-Синтез, 2013г, -И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», 5 - 6 лет, Москва, Мозаика-Синтез, 2014г, И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», 6-7 лет, Москва, Мозаика-Синтез, 2014 - О.В.Дыбина “Ознакомление с предметным и социальным окружением.” Средняя группа. Изд, Мозаика – Синтез, Москва, 2014.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> -MP3 диск “Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбияче”, аудио-кушымта. - Аксу” компаниясе -“Туган телдә сөйләшәбез”- “Аксу” компаниясе, 2013. -“Шома бас” бакча балалары өчен биоләр. “Аксу” компаниясе, 2011 -“ Танцы народов Поволжья”, компания “Аксу”, 2012 “Бииләр итек-читекләр” балалар өчен жырлар, Творческая группа Л.Батыр –Булгари, 2011. - Закирова К.В. Балачак аланы (хрестоматия). Казан, РИЦ нәшрияты, 2011. - Закирова К.В. На поляне детство (хрестоматия на русском языке). Казан, РИЦ нәшрияты * 2011. - Г.Ибрахимова. Шома бас. Казан 2005. Балалар бакчасы музыка житәкчеләре өчен методик ярдәмлек. - Жырлап-биеп уйныйбыз.Мәгариф нәшрияты 2001.Аудиозыма 5 диск. - Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе.(методик әсбап өчен аудио – кушымта). - Шома бас.(видео – приложение к учебному методическому комплекту по обучению детей дошкольного возраста татарским танцевальным движениям. -Т.С. Комарова “Изобразительная деятельность в детском саду”, Старшая группа, Москва, Мозаика – синтез, 2014г. -Т.С. Комарова “Изобразительная деятельность в детском саду”, Подготовительная к школе группа, Москва, Мозаика – синтез, 2014г. Т.С. Комарова “Изобразительная деятельность в детском саду”, Старшаягруппа, Москва, Мозаика – синтез, 2014г. -Т.С. Комарова “Изобразительная деятельность в детском саду”, Средняягруппа, Москва, Мозаика – синтез, 2014г. -Т.С. Комарова “Изобразительная деятельность в детском саду”, Младшаягруппа, Москва, Мозаика – синтез, 2014г. - З.Г. Ибрагимова, Г. Р. Гыйләжетдинова, Ф. Ж. Жәләлетдинова

	<p>Күрсәт әле, үскәнем:2 нче китап.- Казан: Мәгариф, 2010.</p> <p>- Ибраһимова З.Г. “Шома бас”.Мәктәпкәчә яшьтәге балаларга татар бию хәрәкәтләре өйрәтү буенча аудио-кушымталы методик кулланма.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>-Закирова К.В., Мортазина Л. Р. “Балачак-уйнап-көлеп үсәр чак”. Методик кулланма, Казан, Редакционно-издательский центр, 2012.,</p> <p>- З.М. Зарипова, Р.С. Исаева “Үстерешле уеннар”, Казан, 2013г.</p> <p>- Э.В. Тарасова, З.М. Зарипова “Триста шестьдесят пять игр для дошколят(в карточках)”, Н.Челны, 2009г.</p> <p>- К.В.Закирова “Уйный-уйный үсәбез”.</p> <p>- Л.И.Пензулаева “Физическая культура в детском саду” 6-7 лет</p> <p>- Л.И.Пензулаева “Физическая культура в детском саду” 4-5 лет</p> <p>- Л.И.Пензулаева “Физическая культура в детском саду” 3-4 года</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>- Н.Е.Веракса,Т.С.Комарова,М.А.Васильева«От рождения до школы»,Москва,Мозаика-Синтез»,2015г</p> <p>-ГаффароваС.М.Программа, учебно-методический комплект «Изучаем русский язык»</p> <p>- ЗакироваК.В.,«Балачак аланы», хрестоматия</p> <p>-ХазратоваФ.В.«Туган телдә сөйләшәбез»</p> <p>- Р.Ш.Ахмадиева,Мәктәпкәчә яшьтәге балаларны юлларда үзләрен хәвефсез тоту кагыйдәләренә өйрәтү», Казань,2008г.</p> <p>- К.В.Закирова«Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе», Казань, 2013г.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<p>- К.В.Закиров а«Уйный-уйный үсәбез”.Казан“Мәгариф”.2005.</p> <p>- К.В.Закирова,Л.Р.Мортазина“Балачак–уйнап-көлеп үсәр чак”Казан,2012</p> <p>- М.Ф.Кашапова“Иң татлы тел–туган тел”. Казан“Мәгариф”. 2004.</p> <p>- К.В.Закирова“Балачак аланы”Казан“РИЦ”.2011.</p> <p>- Ф.В.Хәзрәтова,З.Г.Шәрәфетдинова,И.Ж.Хәбибуллина“Туган телдә сөйләшәбез” (методик кулланма 2-3). Казан “Татарстан китап нәшрияты”.2012.</p> <p>- Ф.В.Хәзрәтова,З.Г.Шәрәфетдинова,И.Ж.Хәбибуллина “Туган телдә сөйләшәбез”(методик кулланма 3-4).Казан“Фолиант”.2013.</p> <p>- Р.К.Шәехова“Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы. Авазларны уйнатып 1” (эш дәфтәре).Казан“Хәтер”.2011.</p> <p>-Р.Ш.Халикова “Раушан көзгә”хрестоматия: балалар бакчасында эшләүне тәрбиячеләр өчен кулланма”, Казан, “Татар китабы нәшрияте”, 1993</p> <p>-Гаффарова С.М. Изучаем русский язык Методическое пособие по обучению русскому языку детей дошкольного возраста, Казань, Хәтер,2011год.</p> <p>-Закирова К. В. “На поляне детства”. Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей.-Казань: Редакционно-издательский центр, 2011.</p> <p>-Зарипова З.М., Вәжиева Л.Н., “Туган телдә сөйләшәбез” Методическое пособие для обучения детей 5-7 лет, 2012г.</p> <p>-Хәзрәтова Ф.В., “Туган телдә сөйләшәбез”, Методик кулланма. Казан, “Татар китабы нәшрияты”, (2-3, 3-4, 4-5 яшь)</p> <p>-Шаехова Р.К., “Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы “Авазларны уйнатып”, методик кулланма, Казан, Хәтер, 2011</p> <p>- Ф.В.Хәзрәтова, З.Г.Шәрәфетдинова, И.Ж.Хәбибуллина “Туган телдә сөйләшәбез” (методик кулланма 2-3). Казан “Татарстан китап нәшрияты”.</p>

	<p>2012.</p> <ul style="list-style-type: none"> - К.В.Закирова, Л.Р.Мортазина “Балачак –уйнап-көлеп үсәр чак” (методик кулланма). Казан.2012. - И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», 2-3 года, Москва, Мозаика-Синтез, 2013г, - И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», 3-4 лет, Москва, Мозаика-Синтез, 2014г, - И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», 4 -5 лет, Москва, Мозаика-Синтез, 2013г, -И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», 5 - 6 лет, Москва, Мозаика-Синтез, 2014г, И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», 6-7 лет, Москва, Мозаика-Синтез, 2014 - О.В.Дыбина “Ознакомление с предметным и социальным окружением.” Средняя группа. Изд, Мозаика – Синтез, Москва, 2014.
<p>Программы, технологии пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> -MP3 диск “Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбияче”, аудио-кушымта. - Аксу” компаниясе -“Туган телдә сөйләшәбез”- “Аксу” компаниясе, 2013. -“Шома бас” бакча балалары өчен биюләр. “Аксу” компаниясе, 2011 -“ Танцы народов Поволжья”, компания “Аксу”, 2012 “Биеләр итек-читекләр” балалар өчен жырлар, Творческая группа Л.Батыр–Булгари, 2011. - Закирова К.В. Балачак аланы (хрестоматия). Казан, РИЦ нәшрияты, 2011. - Закирова К.В. На поляне детство (хрестоматия на русском языке). Казан, РИЦ нәшрияты * 2011. - Г.Ибрахимова. Шома бас.Казан 2005. Балалар бакчасы музыка житәкчеләре өчен методик ярдәмлек. - Жырлап-биеп уйныйбыз. Мәгариф нәшрияты 2001.Аудиозма 5 диск. - Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе.(методик әсбап өчен аудио – кушымта). - Шома бас.(видео – приложение к учебному методическому комплекту по обучению детей дошкольного возраста татарским танцевальным движениям. -Т.С. Комарова “Изобразительная деятельность в детском саду”, Старшая группа, Москва, Мозаика – синтез, 2014г. -Т.С. Комарова “Изобразительная деятельность в детском саду”, Подготовительная к школе группа, Москва, Мозаика–синтез, 2014г. - Т.С.Комарова“Изобразительная деятельность в детском саду”,Старшая группа, Москва, Мозаика –синтез,2014г. - Т.С.Комарова “Изобразительная деятельность в детском саду”, Средняя группа, Москва, Мозаика –синтез,2014г. -Т.С.Комарова“Изобразительная деятельность в детском саду”, Младшая группа, Москва, Мозаика –синтез,2014г. - З.Г.Ибрагимова,Г.Р.Гыйләжетдинова,Ф.Ж.Жәләлетдинова «Күрсәт әле, үскәнем: 2нче китап.-Казан:Мәгариф,2010. - ИбрахимоваЗ.Г.“Шомабас”.Мәктәпкәчә яшьтәге балаларг ататар бию хәрәкәтләре өйрәтү буенча аудио- кушымталы методик кулланма.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	- Закирова К.В., Мортазина Л.Р. «Балачак-уйнап-көлеп үсәрчак». Методик кулланма, Казан, Редакционно-издательский центр, 2012., - З.М.Зарипова, Р.С.Исаева «Үстерешле уеннар», Казан, 2013г. - Э.В. Тарасова, З.М. Зарипова «Триста шестьдесят пять игр для дошколят (вкарточках)», Н.Челны, 2009г. - К.В.Закирова «Уйный-уйный үсәбез». - Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 6-7 лет - Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 4-5 лет - Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 3-4 года
---	--

Аудиоматериалы

Музыкальные сказки на татарском языке. «Сертотмас үрдәк. Бардым күлгә, салдым кармак»	Луиза Батыр-Булгари.	Казань. «Дата Медиа». 2007
Африка хикмәтләре	Луиза Батыр-Булгари.	Студия «Луиза Батыр-Булгари»
Мультфильмнар татар телендә-1		Казан «Аксу» 2012
Мультфильмнар татар телендә-2		Казан «Аксу» 2012
Мультфильмнар татар телендә-3		Казан. «Аксу» 2012
Мультфильмнар татар телендә-4		Казан. «Аксу» 2012
Мультфильмнар татар телендә-5		Казан. «Аксу». 2013
Татар халык әкиятләре.		Казан. «Аксу» 2012
«Бал корты һәм шөпшә»	А.Алиш	Объединение «Татармультфильм»
Бикбатыр белән Биккуркак	А.Алиш	Издательство «Татармультфильм»
Туган як әкиятләре		Объединение «Татармультфильм»
Карга белән шөпшә	Ф.Зыятдинов	Объединение «Татармультфильм»
Шүрәле	Г.Тукай	Объединение «Татармультфильм»
Койрыклар	А.Алиш	Татарское детское издательство
Изучаем русский язык. Сборник мультфильмов		Интернет ресурсы
Татар халык әкиятләре		Объединение «Татармультфильм»

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

Образовательная программа МБДОУ «Каратунский детский сад» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155).

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 1 года до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; часть, формируемая участниками образовательных отношений – 40%.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

В МБДОУ группы функционируют 3 группы общеразвивающей направленности, в режиме 6 – дневной рабочей недели, 10,5 – часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит общедоступный характер.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Разделы программы.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, в которой отражены: цели и задачи реализации Программы;

Принципы и подходы к формированию Программы; планируемые результаты освоения Программы;

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательная Программа МБДОУ «Каратунский детский сад» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной

диалогической и монологической речи; развитие речевого творчество; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Цель программы: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Обязательная часть программы, в соответствии с которой, осуществляется образовательный процесс в ДООУ, выстроена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Верасы, М.А.Васильевой, Т.С.Камаровой.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, разработана на основе программ:

-регионально программе дошкольного образования Р.К.Шаехова;

-УМК «Изучаем русский язык» (авт. Гаффарова С.М., Гарафиева Г.З., Гарипова Д.С.)

-УМК «Туган телдә сөйләшәбез» (авт. Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И.Ж.)

Образовательная программа сформирована на основе основных принципов дошкольного образования:

-полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

-построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

-сотрудничество ДООУ с семьей;

-приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

-возрастная адекватность образовательного процесса (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

-учет этнокультурной ситуации развития детей и др.

Содержание программы обеспечивает реализацию ее целей и задач в различных видах деятельности детей.

Образовательная деятельность в группах дошкольного возраста проходит через виды детской деятельности, приемлемые для детей 3-7 лет. Непосредственное групповое, подгрупповое, индивидуальное обучение воспитанников в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей. Образовательная деятельность в режимные моменты.

Деятельности детей во взаимодействии со сверстниками и взрослыми с опорой на содержание предметно-пространственной развивающей среды группы и возрастные и индивидуальные особенности детей:

- раннем возрасте (от 1 года до 3 лет) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопата и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (от 3 лет до 7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд(в помещении и на улице),

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Результативность освоения программы: Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространство ДОУ и групп, а также территории, прилегающей к ДОУ, является приспособленной для реализации Программы и оснащена материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей раннего возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Характер взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность осуществляется по программе ДОУ.

Цель программы: Всестороннее развитие детей посредством педагогического просвещения родителей с использованием инновационных форм сотрудничества с семьями воспитанников, профилактика нарушений в детско-родительских отношениях и обеспечение интеграции воспитательно-образовательных задач ДОУ и семьи.

Основными формами взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей являются:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, размещение информации на сайте ДОУ.
- Образование родителей: (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, родительские конференции.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДОУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- Поддержка эмоциональных сил ребенка в процессе его взаимодействия с семьей, осознание ценности семьи как “эмоционального тыла” для ребенка;
- учет в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;

- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребенком (вербального, невербального, игрового).

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

- Родительские собрания.
- Консультации.
- Совместные праздники.
- Семейные спартакиады.
- Конкурсы.
- Оформление родительских уголков.
- Анкетирование.
- Размещение информации на сайте ДОУ и т.д.



Пронумеровано, прошнуровано
скреплено печатью
93 страниц
Зав: *lad* М.И.Садриева